

笹川雄太が悪魔の手引書を使い初デートで  
2時間でホテルに持ち込んだ秘密

## 著作権について

本レポートは、著作権法で保護されている著作物です。

本レポートの使用に関しましては、以下の点にご注意ください。

◇本レポートの著作権は全て笹川雄太に属します。

◇著作権者の事前の許可を得ずに、本書の一部または全部をあらゆるデータ蓄積手段（印刷物、ビデオ、テープレコーダー及び電子メディア、インターネット等）により複製及び転載することを禁じます。

◇特にインターネット上に内容を公開したものを発見した場合は、法的な手段がとられますのでご注意ください。

著作権侵害を行なった者は、5年以下の懲役または500万円以下の罰金に処せられ、かかる侵害行為が法人等の従業員により、当該法人等の業務に関し行なわれていた場合には、当該法人等に1億5千万円以下の罰金が科せられます（著作権法119条）。

故意又は過失によって他人の権利又は法律上保護される利益を侵害した者は、これによって生じた損害を賠償する責任を追う。  
不法行為による損害賠償（第709条）。

# 使用承諾契約書

本契約は、あなたと笹川雄太との契約です。  
あなたは、このファイルを開封した段階でこの規約に同意したものとします。

## 第1条目的

この契約書は、本テキストに含まれる情報を、本契約に基づきあなたが非独占的に使用する権利を許諾するものです。

## 第2条一般公開の禁止

本テキストに含まれる情報は、著作権法によって保護され、また秘匿性の高い内容であることをふまえ、あなたは、その情報を作成者との書面による事前許可を得ずして出版及び電子メディアによる配信等により、一般公開並びに転売してはならないものとします。

## 第3条損害賠償

あなたが本契約に違反した場合、本契約解除とともに、笹川雄太へ違約金100万円及び不当利得による損害賠償請求金を支払うものとする。

## 第4条協議について

本契約に規定のない事項または本契約において生じた疑義については、笹川雄太とあなたとの協議のうえ解決する。  
協議の整わないときには、民法上の規定に従うものとする。

笹川雄太

笹川雄太です。

悪魔の手引書を手にする前までの僕は実は童貞でした。

つまり、女の子とロクにデートも  
したことがないような状態だったんですね。

ですが、悪魔の手引書を購入した年に、  
SNS で知り合った女性と初デートで  
2 時間でホテルまで行ってしまいました。

勿論悪魔の手引書の内容をいくつか使いましたが  
女の子とデートもしたことがない童貞だった僕が  
2 時間でホテルまでいけました。

悪魔の手引書の効果というのは、本当に驚きです。

僕がどうして、そこまで出来るようになったのか？

また、どうやって 2 時間でホテルまで導いたのか？

このレポートでお話していきます。

まず、悪魔の手引書は4章から構成されているのですが、僕は女性に対してコンプレックスがあったので、まず、このコンプレックスを取り除かないといけないと思ったので、「無意識で女性に対して自信が持てる方法」を実践したところ、自分でもびっくりするぐらい、女性に対しての恐怖心が一瞬でなくなりました。

この方法は、30代で童貞の男性であっても、絶大な効果があります。

実際に、僕のところに、30年間彼女ができたことがない方から「女性にアプローチをするのが怖い」というご相談を頂いたのですが、悪魔の手引書を買ってもらい、「無意識で女性に対して自信が持てる方法」を実践してもらいました。

すると、その2週間後に彼女が出来たというご報告を頂きましたよ。

童貞の時はセックスのやり方が分からないから、「女の子に馬鹿にされたらどうしよう」という不安が恋愛をすることへのコンプレックスになることもあると思いますが、こういう不安は面白いぐらい無くなります。

ちなみに、僕は、「無意識で女性に対して自信が持てる方法」を実践してまくった結果、人生初のデートで、女の子とセックスをした時に、「慣れてるね」と言われました。

このことから、経験がないことがコンプレックスの方にはぜひ試してみてくださいと思います。

また、ホテルのエスコートから、エッチ終了まで  
分からない所も全くなかったので、「童貞」がバレてしまう  
心配ありません。

「この人童貞だろうな」と思われてしまう原因というのは  
エッチのテクではなく、余裕を持っているか持っていないかですからね。

そして、女性慣れした後は、販売者である蔡東植さんと出会った時に  
「悪魔の手引書試すんだったら、キャバクラはいいよ」と言われていたので、  
キャバクラにも結構行きました。

そこで、悪魔の手引書の凄さを実感することが出来ました。

キャバクラだと、冷たくされることがないので  
初心者さんの内は、行って損をするということはありません。  
慣れるために、割り切った気持ちで行けばです。

ナンパや合コンの場合、超口下手だったら  
相手にされないこともあって、特にナンパなんかは  
自分から話さないと相手の子はどこかに行ってしまいます。

それでへこたれずに頑張れる人はいいですが  
へこたれて、行動することが出来なくなってしまうぐらいなら  
身銭を積んででも行った方がいいってことです。

ただ、キャバクラに行くと、  
嫌な気分で帰ってくるということは殆どないですが

キャバクラに行くのであれば、慣れないうちは  
店内でお金を使わないようにした方がいいです。

というもの、キャバクラに行くと、女の子が

「もうちょっと一緒にいたい」 ←延長させようとしている

とか

「何か飲んでいいですか？」 ←女の子のドリンク代がかかる

とか言ってお金を払わせようとしてくるので  
(キャバ嬢は大体、お客さんが初心者かどうかは見分けています)

最初の内は、ただ純粹に女の子になれる為に会話しにいつている  
悪魔の手引書の効果を試すだけで深追いはしない  
こういう感覚でいった方が無難です。

これは蔡さんにメールした時に言われたことなんです。

「キャバ慣れするまではお金を使ってはいけませんよ。  
そうしたら彼女達の嫌な部分が無茶苦茶見えます。」と。

僕はまだこの時も童貞だったのですが、童貞でも  
少しはキャバクラで駆け引きってどういうものなのか  
学ぶことが出来ました。

キャバクラに行くなら、悪魔の手引書に書いてあった心理トリックや読唇術を使うことをお勧めします。

あたったら、悪魔の手引書の効果がどれだけ凄いか実感できるからです。

そして、こうやって、女の子に対しての恐怖心がゼロになった所で、やっと、僕も出会いを作っていこうっていう前向きさが出てきました。

そこで、ナンパや SNS で出会いを量産するようになりました。

ナンパに関していえば、あなたもやってみたら悪魔の手引書のナンパの仕方は凄いなって言うことに気がつくのですが「ナンパと思われずに自然な出会いを演じるトリック」を使って女性に声をかけると、本当に女性に警戒されません。

ナンパっていうのは、普通にやっても絶対に警戒されるんです。

だからいかに、ナンパをナンパと思わせないかなんです。

最初の出会い方一つで関係を発展させようという時にスムーズに行くか行かないか差が出てきます。

あと、穴場スポットも絶対にお勧めです。

自然な出会いというだけで女の子の警戒心は物凄く下がります。

おススメは、穴場スポットで、悪魔の手引書の 3 章以降のテクニックを使って  
みることですね。

もう、超簡単に仲良くなれますから ^^

さて、多分コレを読んでいる方は

どうやって童貞が 2 時間で女の子をホテルまで導いたんだろう？

ってところが一番気になっているかと思います。

僕は、女に対するコンプレックスを取り除いてから、  
女の子と初デートに挑んだんですが、慣れというのは  
本当に大切で、僕が上手くいった理由の一つはこの慣れがあったからです。

だから慣れることの大切さを知って欲しくて  
前置きにお話しました。

では次のページから  
どうやって口説いたのかをお話していきます。

## 2時間でホテルまで行った流れ

女の子と会ってから、一番意識したことは流れです。

個室居酒屋⇒カラオケ⇒ホテル

この流れを重視して個室居酒屋では、フレンチキスは必ずしてカラオケでは、ディープキス、おっぱいに触る、パンツの中に手を突っ込むということをしてから、ホテルに行こうと、そういうシュミレーションで挑みました。

まず会ってからすぐに、予約していた個室居酒屋に行ったのですがこの個室居酒屋での会話は、主に会話の基礎技法を使いながら褒め殺しをしました。

女の子は褒められ慣れているから・・・・・・・・

そんなことを誰かが言っていたような気がしましたが当時の僕は、いじるとかけなすという高度な技術はまだ早いと思っていて、そういうむつかしいことをして失敗するぐらいなら素直に自分の気持ちを伝えた方が良いだろうと思ひ、とにかく褒めまくっていました。

勿論、相手の反応を見ながら、褒めてもあまり反応が無くなれば話題を変えて、いこうと思っていたのですが、その子の時は褒めても嬉しそうにしていたので、とにかく褒めて良い気分させようと頑張っていました。

※この技法の詳細は、悪魔の手引書特典の【誘惑の書物】にて、お伝えしています。

⇒ <http://mote-review.com/akuma/#a5>

そして、その会話の節々に悪魔の手引書のテクニックを入れていきました。

最初に使ったテクニックは悪魔の手引書の 4 章に「女性に気付かれずにたった一言で気持ちを引き付ける最高に簡単で最高に効果のある究極のトリック」を使うと、女の子の反応は「可愛くないよ」と言ってももの凄く照れる反応をするんです。

そして、その子の反応が可愛かったので僕も調子にのって「いやいや、今の照れている〇〇ちゃんめちやくちゃ可愛いよ」とか「可愛すぎて今日がハートなってるから、直視出来ない」と言っていました。

そして、「お、これはいい感じだな。」と頭の中で思ってきたところで、**質問をするだけで理想の男になるトリック**を使いました。

そうしたら、女の子に目を合わせると凄く照れるんです。

そこですかさず「なんで顔赤いの？」とイチャイチャしてる雰囲気イメージして言いました。

そしたら、「そんなに見つめてくるからだよ」って言われました。

この時に僕はキスいけるだろうと思いました。

いけると思った時って、自信があるものなんですね。

初めてのデートにもかかわらず、この雰囲気は絶対にいけるだろうと思いました。

なので、ちゃんとした雰囲気というのが出来ていれば結構な口下手さんでもその雰囲気を実際に見たら、分かりますよ。

「今日はいけるな」ってです。

そして、そう確信した直後に「人間の本能をむき出しにし、雄と瞬間で感じてもらうトリック」を使いました。

そしたら、女の子との距離も自然と近くなるのでそのまま見つめていたら、「恥ずかしい」っていわれて中々目を合わせてくれなかったので、「無意識にキスにもっていく危険な段階方法」をやってから、してから、顔を近づけると、なんと、向こうからキスをしてきました。

これは、別の項目に書かれている女性の方から、キスをしてくる方法を実践しているわけではなかったのですが、キスをされました。

この時は軽いキスでしたが、僕のイメージでは

居酒屋でキス→そのままディープキス→おっぱいモミモミ

そしてホテルっていう流れだったんです。

この流れは、ホテルに行きたいなら、絶対に必要なんです。

ホテルに入る前にキスは絶対に必要なんです。

理由は、女の子がエッチを意識しないからです。

だから、僕は居酒屋でキスは絶対にしないって思っていました。

そして、軽いキスをして、次はディープキスをしようと思っていたら女の子が「もうすぐ終電だね」って言って来ました。

普通なら「なんだ、結局ホテルまでいけないじゃないか」って思うかもしれませんが、話にはまだ続きがあるので、聞いてください。

僕は居酒屋を出て「じゃ、駅まで送るよ」って行ってそのまま手を繋いで駅まで送りました。

そこで駅に着いた時に僕は「**どんな女でも最高にときめく声のかけ方**」をしました。

すると、女の子は「それじゃ、どこか行く？」って言ってきて、終電を逃させることに成功しました。

そして、すかさず「じゃカラオケ行こう」と言い、心の中でガッツポーズです。

本当ならこの地点で勝負ありです。

この時は初デートだったので、慎重に行きたいという思いがあったのでカラオケに誘いましたが女の子が終電を逃して、一緒にいてくれるパターンは絶対にホテルOKです。

ただ「ホテルに行こう」という直球はダメです。

そのまま黙って手を引いてホテルに入るとか、「ちょっと休もう」とか言ってホテルに行くのいいかと思います。

そして、僕はカラオケに行って、そのままディープキスをして良かったんですがこの時どうしても、数字の心理トリックを試したかったので使ってみました。

この時の女の子の反応が凄い反応でした。

「え？え？え？え？なんで分かったの???  
頭に数字見えたの?・・・てか頭の中見えたの??  
え？え？」

って文字で書くと馬鹿みたいですが、本当に凄く面白い反応をします。

ずーっと「え？え？」って。

とにかく食いつきが凄いです。

コレ、キャバクラでもあたってることがあるんですがキャバ嬢でも関係なしに食いついてくるのでこの心理トリックは絶対にマスターしておきたいところです。

あたって時の女の子の反応は凄く快感ですよ。

悪魔 3 に書いていたと思いますが、最初からこの数字トリックをしても、不発に終わるのである程度話が弾んでからやってみるといいでしょう。

僕も最初にやった時は見事に毎回はずれています。

そして、そこからは口説き倒して顔を近づけて

「○○ちゃんめっちゃ可愛いよ」

とか口説き文句を言いまくっていたら  
女の子の目がトロンってなってきました。

そこで女の子からこんな発言が

「誰にでもこんなこと言ってるの？」

あなたは悪魔の手引書を持っておられるのでこうやってきたときの対処法とかは分かると思いますが僕は凄くベタだったんですが「何いってるの？○○ちゃんだけに決まってるだろ」って言ってそのままキスを、4回、5回と繰り返しました。

そしたら、女の子がいきなり舌を入れてきたんです。

僕はこの時初めて「女ってこんな生き物だったんだ」って思いました。

心を許した男には、全てをさらけ出すのが女性という生き物だということです。

そして僕はそのまま、手でおっぱいを揉んだりして、  
パンツも触っていたらすごく湿っていたんです。

もう、コレは勝負ありだなって思い、  
(本当は勝負は女の子が終電を逃した地点でついています)

「落ち着ける場所に移動しようか」と言ったら女の子も黙ってうなずいていました。

そして、そのままホテルに入るときもなんの抵抗もなく入ることが出来ました。

これが僕の初体験&初デートです。

ホテルにいった時は僕自身「女ってなんて簡単なんだ・・・」ってずっと興奮していました。

そのぐらい悪魔の手引書は、テクニックを上手く使えば簡単にことが進むんです。

そして、このレポートを通して、一番お伝えしたいことは、一つの成功体験でも人は変わるということです。

あなたが、今年、頑張って、自分の中で精一杯の活動をした時に、女性を一人しか口説けなかったとします。

ですが、それでも、心のうちにはものすごい変化があるということです。

なにせ、僕はこの成功を機に、足かせが外れて、そこから女性に対してガンガンアプローチをしていけるようになりました。

その結果、気づけば、いつのまにか、経験人数も、3桁を超えました。

経験を積む過程で、悪魔の手引書を実践していると、色々な発見もありました。

例えば、

- ・悪魔の手引書を実践して結果が出ない人が一番最初に意識すべきこと
- ・女性慣れするために大切なこと
- ・悪魔の手引書を実践する上で一番大切なこと
- ・女性との距離を縮める方法
- ・悪魔の手引書 3 の使い方
- ・悪魔の手引書を使いキスまでもっていくためのコツ
- ・悪魔の手引書を効率的に使いこなすための練習方法
- ・悪魔の手引書の効果を加速させるキャラ設定法
- ・悪魔の手引書を応用した誘導会話術

などなど。

この辺の詳細は、悪魔の手引書特典【創世記】にて  
お伝えしていますので、気になる方はチェックしてみてくださいね。

⇒ <http://mote-review.com/akuma/#a5>

それでは、今回、このレポートを読んで一つでも参考にして頂ければ幸いです。

あなたの成功を祈っております。

最後までお読み頂きありがとうございました。

笹川雄太